



**TaḥSīn al-Idrāk fī Marḥālāh aṭ-TuFūlāh al-Mubākkirāh min Khilāl
Ta`allum al-Lugāh al-'Arābīyah al-Qā-im `alā al-Ghānī**

Dila Fairuz Salsabila^{1*}, Rifki Bunayya Barus²

^{1,2}Pendidikan Bahasa Arab Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan, Indonesia.

✉ Correspondence gmail: dilafairuzsalsabila@gmail.com

Abstract

This research aims to explore the potential of songs in improving the cognitive abilities of young children, especially in terms of mastering Arabic vocabulary. Using a qualitative approach, this research analyzes children's responses to learning Arabic through songs. The research results show that songs can stimulate children's memory, attention and understanding of new vocabulary. Apart from that, songs also create a pleasant learning atmosphere so that children are more motivated to learn Arabic. These findings indicate that song-based Arabic language learning can be an interesting and effective alternative for introducing Arabic to young children and contribute to the development of Arabic language learning methods that are more fun and meaningful for young children.

Keywords: *Arabic Language Learning, Early Childhood, Songs*

ARTICLE INFO

Article history:

Received

December 25, 2024

Revised

December 30, 2024

Accepted

December 31, 2024

Published by
Website
E-ISSN
DOI

CV. Creative Tugu Pena
<https://attractivejournal.com/index.php/al>
2988-6627
10.51278/almaghazi.v2i2.1729



This is an open access article under the CC BY SA license
<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

المقدمة

مرحلة الطفولة المبكرة كفترة الطفولة المبكرة التي تشهد فيها الفرد نمواً سريعاً في مختلف جوانب النمو اللازمة للحياة. والطفل في مرحلة الطفولة المبكرة هو الطفل الذي يتراوح عمره بين ٠-٨ سنوات، حيث يكون في العصر الذهبي وهي فترة حساسة جداً لمختلف المثيرات التي تعطى له لأن هذه الفترة هي فترة نضج الوظائف الجسدية والنفسية بحيث يكون الطفل مستعداً للاستجابة لمختلف الأشياء من أجل تحقيق مهامه النمائية. ولهذا السبب، يجب أن يعطى

الطفل تعليماً مناسباً من الناحية النمائية وتعليمياً يتناسب مع احتياجات الطفل واهتماماته حتى يتحقق نموه وتطوره على النحو الأمثل.¹

تعتبر فترة النمو في مرحلة الطفولة المبكرة مرحلة مهمة جداً في تكوين المهارات المعرفية والاجتماعية والعاطفية الأساسية. في هذا العمر، تتطور قدرات الأطفال الدماغ في هذه المرحلة العمرية بسرعة، لذا فإن التدخل الصحيح في عملية التعلم يمكن أن يكون له تأثير إيجابي كبير على نموهم.

أحد جوانب النمو التي تلعب دوراً مهماً في حياة الأطفال هو اللغة. فاللغة بمثابة الأداة الرئيسية التي يستخدمها الإنسان في الأنشطة اليومية وكذلك في التفاعل والتواصل مع الآخرين. يتأثر نجاح الأفراد في التواصل الاجتماعي وتحقيق الأهداف بشكل كبير بقدراتهم ومهاراتهم اللغوية. سيكون الطفل قادراً على التواصل بشكل جيد إذا كان لديه الكثير من المفردات، فمن خلال الكثير من المفردات سيكون الطفل أيضاً أكثر فعالية في التواصل.² يتم تحديد جودة المهارات اللغوية للشخص من خلال كمية المفردات التي يمتلكها ونوعيتها.³

وفي هذا السياق، تُعد اللغة العربية من اللغات العالمية ذات الثراء الثقافي والعلمي لذا من المهم أن يتم تعليمها للأطفال منذ سن مبكرة. لا يقتصر تعليم اللغة العربية في مرحلة الطفولة المبكرة على تحسين مهاراتهم اللغوية فحسب، بل يمكن أن يحفز نموهم المعرفي أيضاً، خاصة فيما يتعلق بالذاكرة والفهم والمفاهيم والقدرة على التفكير المنطقي.

¹ Dinar Nur Inten, "Meningkatkan Penguasaan Kosakata Anak Usia Dini melalui Puisi Lagu Anak," Golden Age: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini 2, no. 2 (2018): 45-52. <https://doi.org/10.29313/ga.v2i2.4437>

² Abdul Wahab, Ulfa Himmatus Sya'adah, & Edi Kurniawan Farid, *The Lalaran Method of Ro'sun Sirah Book's to Increase Arabic Vocabulary Student at Darun Najah Sambikarto Islamic Boarding School | Metode Lalaran Kitab Ro'sun Sirah untuk Meningkatkan Kosakata Santri di Pondok Pesantren Darun Najah Sambikarto, An-Nahdloh* : Journal of Arabic Teaching, 1, 1 (2023): 16-25. <https://journal.nabest.id/index.php/IAT/article/view/69>

³ Anita Oktafia, Fitria Nurul Fadilah, & Ammar Zainuddin, *Penerapan Metode Fun Learning untuk Menghafal Kosakata Bahasa Arab Siswa di Roudlotut Tholibin Kota Metro*. Al Maghazi : Arabic Language in Higher Education, 1, 1 (2023): 1-8. <https://doi.org/10.51278/al.v1i1.653>

يجب أن يستند تعلم اللغة العربية في سن مبكرة على المبادئ العامة لتعلم اللغات الأجنبية، أي يجب أن يتم تعلم اللغة العربية من خلال مراعاة الخصائص الفردية للأطفال فيما يتعلق بالنمو العاطفي والفكري والظروف الاجتماعية والبيئة الثقافية. لذلك، يجب أن يهتم تعلم اللغة العربية للطفولة المبكرة بالذكاء الموسيقي لدى الأطفال، بحيث يساعدهم استخدام الموسيقى أو الوسائط الغنائية حقًا في التقاط التعلم.^٤

يمتلك الأطفال في سن مبكرة دماغًا متكيفًا جدًا، بحيث يمكن تعريفهم بلغة أجنبية العربية من خلال عملية التعويد. يكشف تعلم اللغة العربية القائم على الأغاني عن نهج ممتع وتفاعلي، حيث يمكن للأطفال التعلم بطريقة أكثر طبيعية وممتعة.^٥ من خلال الأغاني، يمكن للأطفال من خلال الأغاني أن يتعرفوا على مدن المفردات الجديدة، وصقل مهارات الاستماع، وفهم التراكيب اللغوية بطريقة غير مملة.^٦

يمكن لتعلم اللغة العربية القائم على الأغاني أن يساعد أيضًا في تحسين ذاكرة الأطفال قصيرة المدى والتفكير الإبداعي والخيالي للأطفال، وهي جوانب مهمة للتطور المعرفي في مرحلة الطفولة المبكرة.

منهج البحث

الطريقة التي يستخدمها الباحثون في هذا البحث هي من خلال أسلوب المنهج الكيفي، لأن العملية التي تحدث في إجراء هذا البحث لا تستخدم حساب الأرقام. والغرض من استخدام الباحثين لهذا المنهج الكيفي هو تحليل استجابات الأطفال لتعلم اللغة العربية من

⁴ Hayati Nufus, "Model Pembelajaran Bahasa Arab untuk Anak Usia Dini," Jurnal Studi Islam 5, no. 1 (2015). <https://docplayer.info/72382709-Model-pembelajaran-bahasa-arab-untuk-anak-usia-dini-oleh-hayati-nufus-m-a-pd-abstrak.html>

⁵ Anjarwati, M. Syaifullah & Anita Oktafia, *Analysis of Singing Methods in Memorization Learning of Vocabulary at MA Ma'arif Roudlotut Tholibin Metro | Analisis Metode Bernyanyi dalam Pembelajaran Hafalan Mufrodat di MA Ma'arif Roudlotut Tholibin Metro*. An-Nahdloh : Journal of Arabic Teaching, 2, 1 (2024): 46-52. <https://journal.nabest.id/index.php/IAT/article/view/262>

⁶ Andini Zahrotun Nisa, et.al., *Comparative Analysis of Phonetic Errors in Speech of Qolloquial in Arabic Song by Non Arabic Speakers*, Mantiqutayr: Journal of Arabic Language, 4, 2 (2024): 460-481. <https://doi.org/10.25217/mantiqutayr.v4i2.4573>

خلال الأغاني، ودراسة مدى قدرة تعلم اللغة العربية القائم على الأغاني على تحسين إدراك الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة.

استخدم الباحثون نموذجين من البيانات عند إجراء عملية البحث، وهما البيانات الأولية والبيانات الثانوية. البيانات الأولية هي البيانات الرئيسية التي تصبح مرجع الباحث في إجراء هذا البحث، مثل البيانات التي يحصل عليها الباحثون من نتائج مقابلات المبحوثين، والعديد من المجالات التي تصبح البيانات الرئيسية للباحثين في إجراء هذا البحث. البيانات الثانوية هي البيانات الداعمة التي تجعل البيانات الرئيسية أقوى. وباستخدام دراسة الأدبيات كبيانات داعمة، يمكن للباحثين العثور على العديد من المراجع التي لها علاقة بهذا البحث.

نتائج البحث ومناقشتها

استناداً إلى مقابلة مع أحد المدرسين الذين يدرسون في دار المدينة المنورة لتعليم الفصول الدراسية حول تعلم اللغة العربية القائم على الأغاني، قال:

"في التدريس أستخدم الأغاني العربية لزيادة حماسهم لمواصلة تعلم اللغة العربية وعدم اعتبار اللغة العربية لغة مرهقة وصعبة وما إلى ذلك. فمن خلال الأغاني يتحمس الأطفال أكثر ويسهل عليهم حفظ وتذكر مدينة الكلمات (المفردات)، لأن الأطفال يملون بسهولة من حفظ المفردات إذا ظنوا أنها صعبة، لذا فإن استخدام هذه الأغنية يمكن أن يكون عامل جذب لسماعهم لفهم المفردات العربية بسهولة أكبر. إن تعلم اللغة العربية القائم على الأغاني مفيد جداً للطفولة المبكرة لأنه يمكن أن يزيد من حماسهم في تعلم اللغة العربية حيث يكون حفظ هؤلاء الأطفال أسرع وأسهل، ولا يشعر الأطفال بالملل بسبب تنوع الأغاني المقدمة. كما أن خصائص كل طفل يجب أن تختلف من طفل لآخر، فهناك أطفال لديهم القدرة على الاستيعاب بسهولة فلا يهم كيف يتعلمون فهم أسرع، وهناك العكس. أهمية أن نكون كمعلمين محترفين يجب أن نكون قادرين على فهم ظروفهم.

بقدر ما واجهت الأطفال الذين يعانون من صعوبة في التعلم والحفظ وغيره، فإن استخدام تنويعات من هذه الأغاني يمكن أن يضيف لهم الدافع ويزيد من جاذبيتهم للاستمرار في الرغبة في التعلم. بعد تطبيق التعلم القائم على الأغاني، سأقوم بتقييم الأطفال لتقييم ومعرفة قدراتهم ومدى فهمهم عند تطبيق هذا التعلم القائم على الأغاني. تتمثل الطريقة التي أقوم بتقييم الأطفال من خلال تقييم كيفية ذكر المفردات سواء كانت صحيحة أم لا، كما أحاول أيضًا أن أضع المفردات بشكل عشوائي. من نتائج التقييم، يمكن ملاحظة أن التعلم القائم على الأغاني في اللغة العربية يمكن أن يحسن من مرحلة الطفولة المبكرة في تعلم اللغة العربية، وخاصة في تذكر المفردات.“

استنادًا إلى المقابلة، خلصت الباحثة إلى أن تعلم اللغة العربية القائم على الأغاني يمكن أن يحسن الطفولة المبكرة المعرفي، لأن التعلم باستخدام الأغاني يمكن أن يزيد من حماس الأطفال ليكونوا أكثر نشاطًا في تعلم اللغة العربية ويكون عامل جذب لهم خاصة في حفظ المفردات. يؤكد فصل رماح بلاجر المدينة المنورة على أهمية تعلم اللغة العربية منذ سن مبكرة، فهم يستخدمون أساليب متنوعة مثل إشراك الأغاني في عملية التعلم مما يجعل التعلم ممتعًا ويساعد الأطفال على فهم وتذكر المفردات بسهولة أكبر. ولجذب انتباه الأطفال وتعزيز حب تعلم اللغة العربية، يبحث المعلمون دائمًا عن أساليب ممتعة وشيقة لجعل التعلم ملموسًا وشيقًا حتى لا يمل الأطفال بسهولة لمواصلة التعلم.

الإدراك هو كل الأنشطة المتعلقة بعقلية الشخص ومعرفته. وتتعلق العمليات الإدراكية بمستوى الذكاء والمعرفة والفهم والعمليات النفسية تجاه البيئة المحيطة التي تميز الشخص باهتماماته المختلفة، خاصة تلك التي تهدف إلى الأفكار والتعلم. ترتبط العمليات المعرفية ارتباطًا وثيقًا بقدرة الشخص على فهم شيء ما وممارسته. والقدرات المعرفية في مرحلة الطفولة المبكرة هي قدرة الأطفال على فهم المفاهيم، ومن هذه القدرات ما يتعلق بالتفكير الرمزي.

ويشمل التفكير الرمزي القدرة على التعرف على مفاهيم الأعداد وذكرها واستخدامها، والتعرف على الحروف، والقدرة على عرض الأشياء المختلفة وتخيّلها في شكل صور.^٧

نقلًا عن سوميترا وسوميني (٢٠١٩)، ينص على أن المعلمين مهمون جدًا في تشجيع التفكير الإبداعي لدى الأطفال في تطبيق ما تعلموه. يجب على المعلمين توجيه طلابهم في تطوير مهارات التواصل الفعال وقدرات حل المشكلات واستراتيجيات حل النزاعات. الفصل الدراسي ومركز التعلم هما مكانان يمكن تخطيط الأنشطة فيهما بهدف تشجيع الطلاب على العمل معًا.^٨

تتمتع مرحلة الطفولة المبكرة بإمكانيات كبيرة في تطوير جوانبها النمائية. يسير أحد الجوانب التنموية الرئيسية لتطور وظائف الدماغ جنبًا إلى جنب مع المهارات الحركية في سن مبكرة. لذلك، تعتبر المهارات الحركية من أهم جوانب النمو التي يجب تدريبها وتطويرها في مرحلة الطفولة المبكرة. ينبغي تصميم الأنشطة التعليمية وفقًا لاحتياجات الأطفال ونموهم، فمعظم الأنشطة التي يصممها المعلمون تكون مخصصة للتطوير المعرفي واللغوي والعلمي والحركي الدقيق.

في تعليم اللغة العربية، يتم تضمين عناصر اللغة العربية في كل قسم من أقسام تعليم اللغة العربية. على سبيل المثال، يتم تعليم الطلاب تعويد الأعداد العربية التي يتم نمذجتها مباشرة من قبل المعلم، وكذلك تعويد الأغاني العربية التي يتم تشغيلها من قبل المعلم من خلال الوسائط

⁷ Novi Tri Utami, "Meningkatkan Kognitif Anak Usia Dini melalui Media Flashcard," Mitra Ash-Shibyan: Jurnal Pendidikan dan Konseling 6, no. 01 (2023): 43-52. <https://doi.org/10.46963/mash.v6i01.692>

⁸ Dian Ayu Ningsih et al., "Strategi Pembelajaran Bahasa Inggris Anak Usia Dini melalui Pendekatan Gerak dan Lagu," PAUD Lectura: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini 7, no. 2 (2024): 92-109. <https://doi.org/10.31849/paud-lectura.v7i2.19764>

الإلكترونية. إن اختيار الأساليب المذكورة أعلاه هو جهد المعلم لتعظيم عملية تعلم اللغة العربية.⁹

أحد أشكال الأنشطة التي يمكن استخدامها هي الأغاني أو الغناء. للغناء فوائد عديدة لا تقتصر على إمتاع الأطفال فحسب، بل يمكن استخدامه كوسيلة لإيصال المعلومات التي تكون ممتعة للأطفال. يمكن تصميم الأغاني أو الأغاني بطريقة تناسب أهداف التعلم أو الغرض من المادة المراد نقلها.¹⁰

كما أن التعليم القائم على الأغاني في تعلم اللغة العربية مهم جدًا من الناحية العملية كأساس لمهارات التحدث، فكلما كان إتقان الطفل للأصوات أفضل، كلما كان نطقه للكلمات بشكل طبيعي أفضل، فمثلًا يقوم المعلم بغناء أغنية أو أنشودة عربية ثم يقوم بتغيير الكلمات في الأغنية أو النشيد، ثم يطلب المعلم من الطلاب الإشارة إلى الكلمات الخاطئة، فهذا سيساعد الأطفال بشكل كبير على فهم اللغة العربية بشكل أفضل، ومع الأغاني أو الأناشيد سيساعدهم على تفضيل الأصوات العربية التي تعتبر صعبة.

يعد تعلم اللغة العربية القائم على الأغاني أحد الأساليب المناسبة التي يختارها المعلمون في تعليم الطفولة المبكرة لتقديم المفردات للأطفال وتعليمهم مواد أخرى مختلفة. من خلال الأغاني بالإضافة إلى تعلم الأطفال المفردات اللغوية، يتم تعريف الطفل على الألعاب اللغوية والغناء والحركة بحيث يسهل فهم المفردات في كل أغنية من كلمات الأغاني حتى يمكن الحصول على تعلم هادف من قبل الأطفال ويمكن أن يزيد من تحسين إدراك الأطفال في تعلم اللغة العربية.

⁹ Moh Nadhif, "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab pada Anak Usia Dini," *Academicus: Journal of Teaching and Learning* 2, no. 1 (2023): 16-21. <https://doi.org/10.59373/academicus.v2i1.10>

¹⁰ Yuspar Uzer, "Implementasi Pembelajaran Bahasa Inggris Anak," *Pernik Jurnal PAUD* 2, no. 1 (2019): 1-7. <https://doi.org/10.31851/pernik.v2i01.3117>

الخاتمة

يتمتع تعلم اللغة العربية القائم على الأغاني بإمكانيات كبيرة لتحسين القدرات المعرفية في مرحلة الطفولة المبكرة، خاصة في اكتساب المفردات. فالأطفال في سن مبكرة يكونون في مرحلة العمر الذهبي، وهم في مرحلة العمر الذهبي، وهم حساسون جدًا للمحفزات ويمكنهم تلقي المعلومات بشكل أفضل من خلال نُهج تفاعلي وممتع. توفر الأغاني وسيلة تعليمية ممتعة من خلال تحفيز الذاكرة والانتباه وفهم مواد اللغة العربية.

يُظهر هذا البحث أن أسلوب التعلم باستخدام الأغاني لا يزيد من الحماس للتعلم فحسب، بل يقوي ذاكرة الأطفال لمفردات اللغة العربية. تساعد الأغاني الأطفال على التغلب على الملل الذي غالبًا ما ينشأ في التعلم التقليدي. بالإضافة إلى ذلك، تخلق الأغاني جوًا تعليميًا ديناميكيًا، مما يشجع الأطفال على المشاركة بنشاط أكبر في التعلم.

كشفت المقابلات التي أُجريت مع المعلمين في دار المدينة المنورة للتعلم الصفي أن استخدام الأغاني العربية فعال في جذب اهتمام الأطفال وتسهيل فهمهم وحفظهم للمفردات. يعتبر المعلمون أيضًا أن النهج القائم على الأغاني يساعد الأطفال الذين يواجهون صعوبة في حفظ وفهم المادة الدراسية. يُظهر تقييم قدرات الأطفال أن هذه الطريقة تعطي نتائج إيجابية في تحسين إتقان الأطفال للمفردات وذاكرة اللغة العربية.

كما أن أسلوب تعلم اللغة العربية القائم على الأغاني له تأثير إيجابي على جوانب أخرى من التطور المعرفي، مثل التفكير الإبداعي والتخيلي. يمكن للأغاني أن تكون وسيلة لنقل المعلومات ليست فعالة فحسب، بل ومسلية أيضًا، بحيث يبدو التعلم أكثر جدوى للأطفال. يُدعى الأطفال إلى التعرف على بنية اللغة العربية وتسميتها وفهمها من خلال الأصوات والإيقاعات والأنماط في الأغاني.

تتوافق هذه الطريقة مع مبادئ تعلم اللغة الأجنبية في مرحلة الطفولة المبكرة، والتي تؤكد على أهمية تكييف طرق التدريس مع الخصائص الفردية للأطفال. تدعم الأغاني كوسيلة تعليمية أيضاً التطور الحركي والاجتماعي والعاطفي للأطفال. حيث يتم تعريف الأطفال باللغة العربية بشكل طبيعي، من خلال التكرار والتكييف، وبالتالي فهم واستيعاب المواد التعليمية بسهولة أكبر.

يُعد تعلم اللغة العربية القائم على الأغاني طريقة مبتكرة وفعّالة لتحسين الإدراك في مرحلة الطفولة المبكرة. فهو يوفر تجربة تعليمية ممتعة ومحفزة وذات مغزى. ولزيادة فعاليته، يمكن إجراء المزيد من الأبحاث من خلال تطوير تنوعات الأغاني أو الجمع بين هذا النهج وأساليب التعلم الداعمة الأخرى. يمكن أيضاً تكييف النهج القائم على الأغاني لتعلم لغات أخرى، مع مراعاة الاحتياجات والخصائص الفريدة لكل مجموعة تعلم.

الشكر والتنويه

يعبر الباحثون عن خالص تقدير هو امتناهل أستاذ الدكتور هارون الرشيد، الماجستير، على إشراف هو توجيهه في إنجاز هذا البحث. كما يعبر عن شكرها لجزيل معلم يوطلا بروضة المدينة على مشاركتها لفعّالة. أتمنى أن يكون هذا البحث مفيداً للقارئ في تعلم اللغة العربية لطفال في سن مبكرة.

المراجع

- Anjarwati, Syaifullah, M., & Oktafia, A. *Analysis of Singing Methods in Memorization Learning of Vocabulary at MA Ma'arif Roudlotut Tholibin Metro | Analisis Metode Bernyanyi dalam Pembelajaran Hafalan Mufrodah di MA Ma'arif Roudlotut Tholibin Metro*. An-Nahdloh : Journal of Arabic Teaching, 2, 1 (2024): 46-52. <https://journal.nabest.id/index.php/JAT/article/view/262>
- Inten, Dinar Nur. "Meningkatkan Penguasaan Kosakata Anak Usia Dini melalui Puisi Lagu Anak." *Golden Age: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 2. no. 2 (2018): 45-52. <https://doi.org/10.29313/ga.v2i2.4437>
- Ningsih, Dian Ayu., et al. "Strategi Pembelajaran Bahasa Inggris Anak Usia Dini melalui Pendekatan Gerak dan Lagu." *PAUD Lectura: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 7, no. 2 (2024): 92-109. <https://doi.org/10.31849/paud-lectura.v7i2.19764>

- Nadhif, Moh. "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab pada Anak Usia Dini." *Academicus: Journal of Teaching and Learning* 2, no. 1 (2023): 16–21. <https://doi.org/10.59373/academicus.v2i1.10>
- Nisa, A. Z., Al Farisi, M. Z., Maulani, H., & Auliya, Z. *Comparative Analysis of Phonetic Errors in Speech of Qolloquial in Arabic Song by Non Arabic Speakers*. *Mantiqutayr: Journal of Arabic Language*, 4, 2 (2024): 460–481. <https://doi.org/10.25217/mantiqutayr.v4i2.4573>
- Nufus, Hayati. "Model Pembelajaran Bahasa Arab untuk Anak Usia Dini." *Jurnal Studi Islam* 5, no. 1 (2015). <https://docplayer.info/72382709-Model-pembelajaran-bahasa-arab-untuk-anak-usia-dini-oleh-hayati-nufus-m-a-pd-abstrak.html>
- Oktafia, A., Fadilah, F. N., & Zainuddin, A. *Penerapan Metode Fun Learning untuk Menghafal Kosakata Bahasa Arab Siswa di Roudlotut Tholibin Kota Metro*. *Al Maghazi : Arabic Language in Higher Education*, 1, 1 (2023): 1–8. <https://doi.org/10.51278/al.v1i1.653>
- Utami, Novi Tri. "Meningkatkan Kognitif Anak Usia Dini melalui Media Flashcard." *Mitra Ash-Shibyan: Jurnal Pendidikan dan Konseling* 6, no. 01 (2023): 43–52. <https://doi.org/10.46963/mash.v6i01.692>
- Uzer, Yuspar. "Implementasi Pembelajaran Bahasa Inggris Anak." *Pernik Jurnal PAUD* 2, no. 1 (2019): 1–7. <https://doi.org/10.31851/pernik.v2i01.3117>
- Wahab, A., Himmatu Sya'adah, U., & Farid, E. K. *The Lalaran Method of Ro'sun Sirah Book's to Increase Arabic Vocabulary Student at Darun Najah Sambikarto Islamic Boarding School | Metode Lalaran Kitab Ro'sun Sirah untuk Meningkatkan Kosakata Santri di Pondok Pesantren Darun Najah Sambikarto*. *An-Nahdloh : Journal of Arabic Teaching*, 1, 1 (2023): 16–25. <https://journal.nabest.id/index.php/IAT/article/view/69>
-

Copyright Holder :

© Dila Fairuz Salsabila & Rifki Bunayya Barus (2024).

First Publication Right :

© Al Maghazi : Arabic Language in Higher Education

This article is under:

CC BY SA